

# Halbjahresprogramm

Die Kurse und Studienangebote richten sich an alle Menschen,  
auch ohne Vorkenntnisse

## **Bildhauen im Kleinformat: Zu sich selbst kommen durch meditatives Arbeiten am Stein**

In diesem Kurs werden handgroße Steatite (Specksteine) mit kleinen Beilen bearbeitet– nach und nach entsteht eine Skulptur. Das Bearbeiten des Steines stärkt die eigenen Entscheidungskräfte und ordnet die Gedankenvielfalt. Jeder Schlag auf den Stein ist eine Entscheidung und so wachsen wir von Schlag zu Schlag zu unserer Form: wir können nur das sichtbar werden lassen, was schon in uns vorhanden ist. Wir werden beweglicher und bringen uns selbst wieder zum Staunen.

Kursleitung: Gerhard Helmers

Kursgebühr: 280,- zzgl. Material

Termine: 28.-29. Oktober 21.-22. April

24.-25. Februar 15-18 u. 10-17 Uhr

*„Freiraum ist der Atem der Kunst.“  
(Frank Lloyd Wright)*

## **Ausstellen – aber wie?**

Passepartouts schneiden, Bilder rahmen und hängen,  
Skulpturen sockeln und stellen in Beziehung zur Gesamtheit des  
Raumes.

Kursleitung: Gerhard Helmers

Kursgebühr: 280,- zzgl. Material

Termine: 20.-21. Januar 15-18 u. 10-17 Uhr

## Stilleben

Voraussetzung für ein gutes Stilleben ist eine spannungsvolle Zusammenstellung der Gegenstände, wobei auf Polaritäten und Zwischenräume geachtet wird. Beim Zeichnen gehen wir vereinfachend vor und üben zuerst verschiedene Einzelaspekte wie Gesamtumriss, Einzelumriss, Licht, Schatten, u.s.w., bevor das Stilleben in seiner Gesamtheit erfasst wird.

Kursleitung: Chrysanthus Helmers

Kursgebühr: 280;- zzgl. Material

Termine: 18.-19. Nov. 03.-04. März 15-18 u. 10-17 Uhr

## Formenzeichnen und Kreisverwandlungen: Mit dem Stift tanzen.

Wir zeichnen auf großen Blättern an der Staffelei. In schwingenden, fließenden Bewegungen entstehen Formverwandlungen aus Spiralen, Wellen, Lemniskaten, die auch in der Natur immer wieder zu beobachten sind und in allen Kulturen von der Körperbemalung bis zur Ornamentik sichtbar werden. Es kommen darin die Kräfteströmungen zum Ausdruck, die alle lebendigen Formen von der Pflanze bis zum menschlichen Organ bilden. So tauchen wir ein in den Rhythmus des Lebens und verbinden uns dadurch mit dem schöpferischen Urelement. Beruhigend für die Nerven, ausgleichend und anregend für die seelische Beweglichkeit, fördert das Formenzeichnen die künstlerische Inspiration.

Kursleitung: Imke Helmers

Kursgebühr: 280;- zzgl. Material

Termine: 31-01 April 15-18 u. 10-17 Uhr



## Bildhauen am Abend

Dieser Kurs ist für alle, die kontinuierlich an einem großen oder kleineren Stein arbeiten wollen. Ohne Vorstellungen lassen wir uns frei auf den Stein ein und bringen ihn in Bewegung.  
Keine Vorkenntnisse nötig

Kursleitung Chrysanthus Helters  
Kursgebühr 180,- 6 Abende/ zzgl. Material  
Termine jeden Mittwoch von 19-21 Uhr  
Außer in den Schulferien



## Masken: Verborgene Gesichter entdecken!

In diesem Kurs lassen wir uns von unseren Händen überraschen und modellieren mit geschlossenen Augen, bevor es zu genaueren Ausarbeitungen kommen kann.  
Es wird ausschließlich in Ton gearbeitet.

Kursleitung: Chrysanthus Helters  
Kursgebühr: 280,-  
Termine: 03-04 September 15-18 u. 10-17 Uhr

*„Die Berufung des Künstlers ist es,  
Licht in die Herzen der Menschen zu schicken“  
(George Sand)*

## **Das farbige Tagebuch: Die Frucht eines erlebten Tages einfangen**

Auf kleinen Blättern entstehen ganz ohne Vorstellungen spontane Farbstimmungen, die durch Linien, durch Ritzungen, Wachs oder Gouache eine differenzierte Aussage erhalten. Es entsteht ein bildhaftes und wortloses Tagebuch als Ergänzung oder Ersatz für die bekannten Tagebucheinträge – ein farbiges Lebensbilderbuch!

Kursleitung: Imke Helmers  
Kursgebühr: 280,- zzgl. Material  
Termine: 28.-29. Oktober 27.-28. Jan. 15-18 u. 10-17 Uhr

*„Wenn du eine innere Stimme hörst, die sagt: „Du kannst nicht malen“, dann male auf jeden Fall, damit diese Stimme zum Schweigen gebracht wird.“  
(Van Gogh)*

## **Auf den Spuren Großer Meister: Rembrandt Licht in der Dunkelheit**

Rembrandt zeigt uns das innere und das äußere Licht. Dieser Spur werden wir mit Übungen folgen, um das Geheimnis zu ergründen.

Kursleitung: Gerhard Helmers  
Kursgebühr: 280,- zzgl. Material  
Termine: 16.-17. September 15-18 u. 10-17 Uhr



## **Kunstdusche:**

### **„Den Alltagsstaub von der Seele waschen“ (Picasso)**

In gelöster Stimmung entstehen mit Aquarell und Kleister wie von selbst Formen, Linien und Rhythmen, die sich ständig wandeln, wieder verschwinden und neu entstehen können, solange man möchte. Mit feinem chinesisches Papier können wir zwischendurch ein Bild abnehmen und danach weitergestalten. Gearbeitet wird hauptsächlich mit den Händen – lassen Sie sich überraschen!

Kursleitung: Imke Helmers

Kursgebühr: 70,- zzgl. Material

Termine: 3. Dezember 25. März 10-17 Uhr

## **Das persönliche Logo:**

### **Dem Wesentlichen auf die Spur kommen**

In diesem Kurs werden wir uns mit Hilfe von Brainstorming und kleinen schnellen Skizzen an Ihre Idee eines Unternehmens oder Ihr ganz privates Logo herantasten, bis die Essenz sichtbar wird. Das Ergebnis wird zum Schluss mit Pinsel, Farben oder als Skizze ausgeführt. Sie benötigen keinerlei Vorkenntnisse

Kursleitung: Chrysanthus Helmers

Kursgebühr: 280,- zzgl. Material

Termine: 7.-8. Oktober 31.-01. April 15-18 u. 10-17 Uhr

## **Spazieren und Skizzieren:**

### **Durch Beobachtung das Wesentliche erkennen**

Nach einer kurzen Heranführung an eine einfache Technik des Skizzierens mit Graphit und Farbstift machen wir uns auf den Weg. Was wir wirklich mit Interesse in der Landschaft sehen und entdecken, das ist auch ein Teil von uns. Wir beobachten die Landschaft und finden uns in ihr. Nur Mut, das können wir alle! Durch diese Technik lernen wir, Urlaubseindrücke ohne Kamera einzufangen. Zum Mittagessen kehren wir auf Absprache ein oder bringen das eigene Vesper mit.

Kursleitung: Gerhard Helmers

Kursgebühr: 280,- zzgl. Material

Termine: 30. Sept.- 1. Oktober 15- 18 u. 10- 17 Uhr

*„Phantasie ist die Suche nach einer besseren Welt“  
(Oscar Niemeyer)*