

„ Kunst muss keinen anderen Sinn stiften als den Sinn
des Lebens „

Henry Miller



Berufs- und lebensbegleitendes Kunststudium 2020 / 2021



Sinn der Freien Schule ist es, die Kunst als
Lebensschule zu begreifen, als Weg zu sich selbst
und zur Welt. Kunst ist kein Zustand außerhalb
meiner selbst, nicht ein räumlich fassbares Produkt
einer zu Ende gekommenen Tätigkeit, sondern das
Gehen eines Weges innerhalb meiner selbst, ein
zeitlich erlebbares Sich-Verwandeln und eine
gleichzeitig sich vollziehende Verwandlung der
Weltwahrnehmung und Weltgestaltung.



**FREIE
SCHULE**
FÜR
KÜNSTLERISCHES
GESTALTEN E.V.
FREIESCHULE.COM

79403 Badenweiler-Lipburg
Ernst-Scheffelt-Straße 22
Tel.: 07632/1201 oder 07632/8281520
E-Mail: kontakt@freieschule.com

Themen und Termine

- Fr. 09.10. Sa. 10.10.
1. Modul
Thema: Dynamisches Zeichnen
Kursleitung: Gerhard Helmers
- Fr. 13.11. Sa. 14.11.
2. Modul
Thema: Goethes Farbenlehre I – Erleben und Gestalten
Kursleitung: Imke Helmers
- Fr. 03.12. Sa. 04.12.
3. Modul
Thema: Grundelemente des Plastischen –
Formentwicklung (Modellieren)
Kursleitung: Chrysanthus Helmers
- Fr. 15.1. Sa. 16.1.
4. Modul
Thema: Zeichnen – Hell/Dunkel, Licht/Schatten
Kursleitung: Gerhard Helmers
- Fr. 12.2. Sa. 13.2.
5. Modul
Thema: Goethes Farbenlehre 2 – Seelenstimmungen
Kursleitung: Imke Helmers
- Fr. 12.3. Sa. 13.3.
6. Modul
Thema: Positive und negative Kräfte –
Formentwicklung (Modellieren)
Kursleitung: Chrysanthus Helmers
- Fr. 16.4. Sa. 17.4.
7. Modul
Thema: Skizzieren
Kursleitung: Chrysanthus Helmers
- 07.-08. 5. Harmonielehre (Malen)
14.-18. 6. Künstlerische Intensivwoche
09.- 10. 7. Arbeiten mit dem Beil



In diesem Studienjahr vermitteln wir in 9 Modulen (einmal im Monat, freitags 15-19 Uhr, samstags 10-13/14-17 Uhr) und einem Intensivmodul von 5 Tagen künstlerische Impulse und Grundlagen in Malen, Zeichnen und Modellieren für berufliche Interessen und persönliche Entwicklung.

Themenauswahl: Dynamisches Zeichnen, Perspektive und Skizzieren, Goethes Farbenlehre, Monotypie, Plastische Formentwicklung, Bildhauen, Landart usw. Termine auf der Innenseite.

Beginn des 1. Studienjahres: 14. Okt. 15 Uhr

Späteres Einsteigen nach Absprache möglich

Jahresgebühr: € 2.400,-
(zzgl. Material)

Monatliche Zahlung: € 250,- (10 Mal)

Über eine private Kulturstiftung können wir Stipendien für ein Studienjahr an junge Menschen vergeben!

Sparkasse Markgräflerland

BLZ: 683 518 65 Konto: 10 80 25 115

IBAN: DE97 6835 1865 0108 0251 15

SWIFT-BIC.: SOLADES1MGL

Die Verantwortung für die Erfahrungen, die in den künstlerischen Prozessen gemacht werden, übernimmt jeder Teilnehmer selbst.