

Veranstaltungsübersicht

Termin		Seite
Fortlaufender Kurs:		
	Bildhauen am Abend	19
Oktober		
1.-2.	Bildhauen im Kleinformat: Zu sich selbst kommen durch meditatives Arbeiten am Stein	16
3.	Skulpturenwegwanderung	1
8.-9.	Landart und die Kraft des Waldes: In der Natur und mit der Natur	19
15.-16.	I. Modul Berufsbegleitendes Studium	6
19.	„Innere Angriffe und schützende Hilfen – Heilsamer Umgang mit den Kräften des Bösen“ Vortrag und Gespräch mit Anton Kimpfner	
22.-23.	Formenzeichnen und Kreisverwandlungen	18
29.-30.	Das persönliche Logo: Dem Wesentlichen auf die Spur kommen	21
November		
5.-6.	Auf den Spuren Großer Meister: Rembrandt Licht in der Dunkelheit	20
12.-13.	Modul Berufsbegleitendes Studium	6
26.-27.	Stilleben	18
Dezember		
4.	Kunstdusche	20
10.-11.	Modul Berufsbegleitendes Studium	6
Januar		
14.-15.	Modul Berufsbegleitendes Studium	6
21.-22.	Das farbige Tagebuch: Die Frucht eines erlebten Tages einfangen.	20
29.-30.	Das persönliche Logo: Dem Wesentlichen auf die Spur kommen	21
Februar		
4.-5.	Monotypie	16
11.-12.	Modul Berufsbegleitendes Studium	6
18.-19.	Porträtieren: Vermittlung von Grundkenntnissen bis zur lockeren Skizze.	21
25.-26.	Bildhauen im Kleinformat: Zu sich selbst kommen durch meditatives Arbeiten am Stein	16

März

4.-5.	Stilleben	18
11.-12.	Modul Berufsbegleitendes Studium	6
18.-19.	Auf den Spuren Großer Nolde	20
26.	Kunstdusche	20

April

1.-2..	Formenzeichnen und Kreisverwandlungen	18
8.-9.	Modul Berufsbegleitendes Studium	6
29.-30.	Bildhauen im Kleinformat: Zu sich selbst kommen durch meditatives Arbeiten am Stein	16

*„Der wahre Sinn der Kunst liegt nicht darin, schöne Objekte zu schaffen. Es ist vielmehr eine Methode, um zu verstehen. Ein Weg, die Welt zu durchdringen und den eigenen Platz zu finden.“
(Paul Auster)*

